

Plano Curricular de Educação Visual e Tecnológica

5º ANO- E.V.T. 2009/2010

3ª Unidade de trabalho – Auto-retrato

O objectivo maior deste TEMA é o de conduzir os alunos a uma profunda “**Viagem**”, através do seu **EU**, num caminho partilhado e apreciado por todos os **Outros** que formam a turma e a escola.

Pertencemos todos ao género humano, daí sermos todos iguais. Porém, cada ser humano mantém uma identidade e uma maneira de se r que faz dele um ser único, por isso também diferente dos outros.

Quando desenhamos um retrato ou o nosso auto-retrato procuramos ver e representar aquilo que permite identificar a pessoa.

Procurar exprimir as diferenças individuais é a maneira de registar e exprimir a sua identidade.

(Educação Visual & Tecnológica – Asa)

Tema/conteúdos	Áreas de exploração/Actividades:	Competências/objectivos	Critérios de avaliação:	Materiais/meios de expressão
<ul style="list-style-type: none">• O rosto humano/Auto-retrato• Linha de simetria• A luz/sombra	<ul style="list-style-type: none">• Estudo das proporções e linhas do rosto humano;• Desenho do rosto utilizando a técnica de ampliação pela quadrícula. O pontilhismo, a linha, a grafite (claro/escuro);• Aplicação das técnicas de pintura com lápis de cor, cera e pastel de óleo;	<ul style="list-style-type: none">• Ser capaz de retratar o rosto humano segundo a linha de simetria, as proporções e as formas;• Identificar a importância e a evolução do retrato na história da pintura e da fotografia;• Utilizar correctamente as fases do trabalho (estudos, linhas de orientação, ...etc).• Usar com intencionalidade, os elementos formais da expressão plástica	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de resolução de problemas;• A originalidade na concepção e tratamento do tema;• A capacidade de recolha e investigação;• A sensibilidade estética.	<ul style="list-style-type: none">• Papel cavallinho• Grafites• Canetas de filtro• Lápis de cor• Pastel de óleo• Lápis de cera

A Professora,
AMVS