

Exmo. Encarregado de Educação,

No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

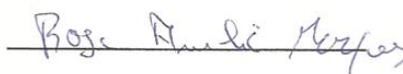
Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data: 13 - 7 - 2010

Encarregado de Educação



Exmo. Encarregado de Educação,

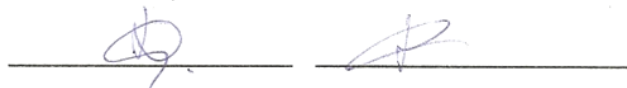
No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

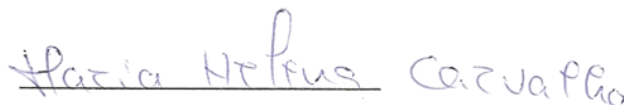
Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data:

Encarregado de Educação



Exmo. Encarregado de Educação,

No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

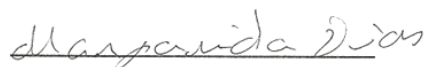
Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data:

Encarregado de Educação



Exmo. Encarregado de Educação,

No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data:

Encarregado de Educação



Exmo. Encarregado de Educação,

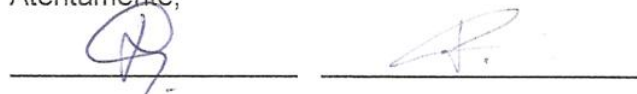
No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data: 13/7/2020

Encarregado de Educação



Exmo. Encarregado de Educação,

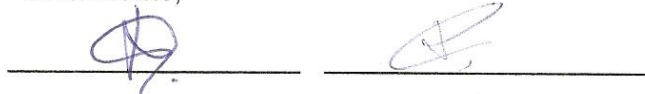
No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data:

Encarregado de Educação

Maria de Lurdes Sr.

Exmo. Encarregado de Educação,

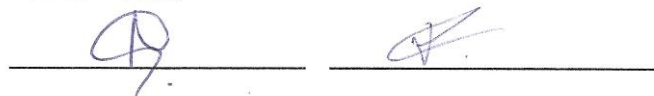
No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

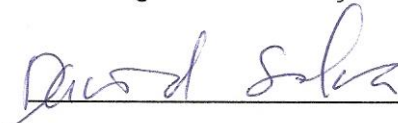
Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data: 13-07-2010

Encarregado de Educação



Exmo. Encarregado de Educação,

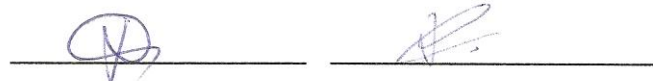
No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

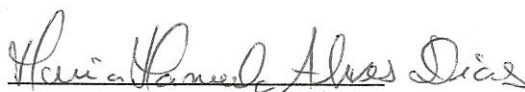
Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data:

Encarregado de Educação



Exmo. Encarregado de Educação,

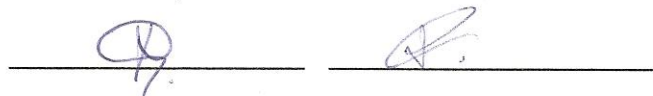
No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data:

Encarregado de Educação



Exmo. Encarregado de Educação,

No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data:

Encarregado de Educação



Exmo. Encarregado de Educação,


No âmbito do Mestrado em Ensino das Artes Visuais no 3.º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, estamos a desenvolver os nossos relatórios finais de estágio, orientados pela Professora Doutora Rosa Oliveira.

Na disciplina de Educação Visual, o seu educando realizou alguns trabalhos que se revelaram de interesse para o estudo mencionado.

Assim, gostaríamos que autorizasse a integração dos trabalhos no estudo.

Desde já agradecemos a sua atenção e aproveitamos para deixar o convite para a defesa pública da dissertação, que será em data a anunciar posteriormente.

Atentamente,



Ângela Saldanha e Teresa Costa
estagiárias do grupo de Artes Visuais

Data:

Encarregado de Educação

Henrica Adelaide Gonçalves Soares

Porto, 11 de Junho de 2010

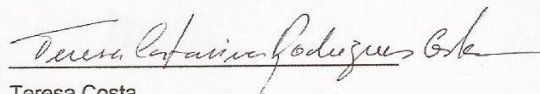
Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

No âmbito do mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, e para o desenvolvimento do meu Relatório Final, orientado pela Professora Doutora Rosa de Oliveira, solicito o consentimento informado do(s) Encarregado(s) de Educação ou do próprio Aluno (caso seja maior de idade) para a integração dos trabalhos realizados pelo educando no referido relatório de investigação.

Na disciplina de Oficina de Artes o seu educando realizou um trabalho subordinado ao tema da auto-representação/auto-retrato que se revelou de interesse maior para o estudo mencionado. Assegura-se que o material recolhido é exclusivamente para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não o nome dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).

Assim sendo, gostaríamos que nos informasse se autoriza a inclusão dos trabalhos no estudo, agradecendo a atenção disponibilizada.

Com os melhores cumprimentos,



Teresa Costa

Eu, José Manuel Brito Costa (nome) encarregado de educação do(a) aluno(a) Ismael Benedito P. C.R. Gomes autorizo o pedido acima mencionado.

Local: PORTO Data: 28/2/2011

Assinatura José 65

Porto, 11 de Junho de 2010

Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

No âmbito do mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, e para o desenvolvimento do meu Relatório Final, orientado pela Professora Doutora Rosa de Oliveira, solicito o consentimento informado do(s) Encarregado(s) de Educação ou do próprio Aluno (caso seja maior de idade) para a integração dos trabalhos realizados pelo educando no referido relatório de investigação.

Na disciplina de Oficina de Artes o seu educando realizou um trabalho subordinado ao tema da auto-representação/auto-retrato que se revelou de interesse maior para o estudo mencionado. Assegura-se que o material recolhido é exclusivamente para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não o nome dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).

Assim sendo, gostaríamos que nos informasse se autoriza a inclusão dos trabalhos no estudo, agradecendo a atenção disponibilizada.

Com os melhores cumprimentos,


Teresa Costa

Eu, MARIA LUIS LINA MARQUES (nome) encarregado
de educação do(a) aluno(a) _____, autorizo
o pedido acima mencionado.

Local: PORTO Data: 6 / 10 / 2010

Assinatura MARIA LUIS LINA MARQUES

Porto, 11 de Junho de 2010

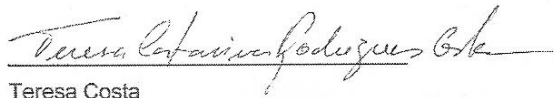
Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

No âmbito do mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, e para o desenvolvimento do meu Relatório Final, orientado pela Professora Doutora Rosa de Oliveira, solicito o consentimento informado do(s) Encarregado(s) de Educação ou do próprio Aluno (caso seja maior de idade) para a integração dos trabalhos realizados pelo educando no referido relatório de investigação.

Na disciplina de Oficina de Artes o seu educando realizou um trabalho subordinado ao tema da auto-representação/auto-retrato que se revelou de interesse maior para o estudo mencionado. Assegura-se que o material recolhido é exclusivamente para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não o nome dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).

Assim sendo, gostaríamos que nos informasse se autoriza a inclusão dos trabalhos no estudo, agradecendo a atenção disponibilizada.

Com os melhores cumprimentos,



Teresa Costa

Eu, D. Luís Vieira Tejo, Gomes do Costa (nome) encarregado de educação do(a) aluno(a) próprio autorizo o pedido acima mencionado.

Local: Porto Data: 11/10/2010

Assinatura D. Luís Vieira Tejo, Gomes do Costa

Porto, 11 de Junho de 2010

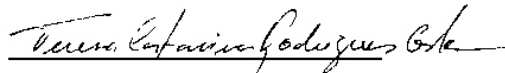
Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

No âmbito do mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, e para o desenvolvimento do meu Relatório Final, orientado pela Professora Doutora Rosa de Oliveira, solicito o consentimento informado do(s) Encarregado(s) de Educação ou do próprio Aluno (caso seja maior de idade) para a integração dos trabalhos realizados pelo educando no referido relatório de investigação.

Na disciplina de Oficina de Artes o seu educando realizou um trabalho subordinado ao tema da auto-representação/auto-retrato que se revelou de interesse maior para o estudo mencionado. Assegura-se que o material recolhido é exclusivamente para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não o nome dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).

Assim sendo, gostaríamos que nos informasse se autoriza a inclusão dos trabalhos no estudo, agradecendo a atenção disponibilizada.

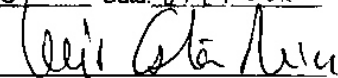
Com os melhores cumprimentos,



Teresa Costa

Eu, Luis Gustavo de Carvalho Pereira (nome) encarregado de educação do(a) aluno(a) João Fátima Cabral Pereira autorizo o pedido acima mencionado.

Local: Rute Data: 8/10/2010

Assinatura 

Porto, 11 de Junho de 2010

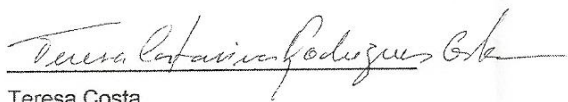
Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

No âmbito do mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, e para o desenvolvimento do meu Relatório Final, orientado pela Professora Doutora Rosa de Oliveira, solicito o consentimento informado do(s) Encarregado(s) de Educação ou do próprio Aluno (caso seja maior de idade) para a integração dos trabalhos realizados pelo educando no referido relatório de investigação.

Na disciplina de Oficina de Artes o seu educando realizou um trabalho subordinado ao tema da auto-representação/auto-retrato que se revelou de interesse maior para o estudo mencionado. Assegura-se que o material recolhido é exclusivamente para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não o nome dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).

Assim sendo, gostaríamos que nos informasse se autoriza a inclusão dos trabalhos no estudo, agradecendo a atenção disponibilizada.

Com os melhores cumprimentos,



Teresa Costa

Eu, Três Fereiros Soares (nome) encarregado de educação do(a) aluno(a) a própria autorizo o pedido acima mencionado.

Local: Porto Data: 2/03/2011

Assinatura Três Fereiros Soares

Porto, 11 de Junho de 2010

Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

No âmbito do mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, e para o desenvolvimento do meu Relatório Final, orientado pela Professora Doutora Rosa de Oliveira, solicito o consentimento informado do(s) Encarregado(s) de Educação ou do próprio Aluno (caso seja maior de idade) para a integração dos trabalhos realizados pelo educando no referido relatório de investigação.

Na disciplina de Oficina de Artes o seu educando realizou um trabalho subordinado ao tema da auto-representação/auto-retrato que se revelou de interesse maior para o estudo mencionado. Assegura-se que o material recolhido é exclusivamente para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não o nome dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).

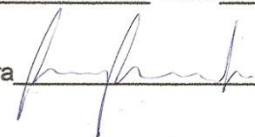
Assim sendo, gostaríamos que nos informasse se autoriza a inclusão dos trabalhos no estudo, agradecendo a atenção disponibilizada.

Com os melhores cumprimentos,


Teresa Costa

Eu, Bruno Soares (nome) encarregado
de educação do(a) aluno(a) Bruno Soares Reis Monteiro Barbosa autorizo
o pedido acima mencionado.

Local: _____ Data: ____/____/____

Assinatura  _____

Porto, 11 de Junho de 2010

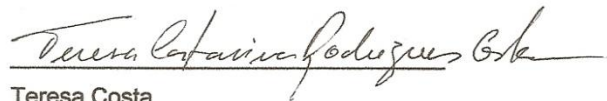
Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

No âmbito do mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, e para o desenvolvimento do meu Relatório Final, orientado pela Professora Doutora Rosa de Oliveira, solicito o consentimento informado do(s) Encarregado(s) de Educação ou do próprio Aluno (caso seja maior de idade) para a integração dos trabalhos realizados pelo educando no referido relatório de investigação.

Na disciplina de Oficina de Artes o seu educando realizou um trabalho subordinado ao tema da auto-representação/auto-retrato que se revelou de interesse maior para o estudo mencionado. Assegura-se que o material recolhido é exclusivamente para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não o nome dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).

Assim sendo, gostaríamos que nos informasse se autoriza a inclusão dos trabalhos no estudo, agradecendo a atenção disponibilizada.

Com os melhores cumprimentos,



Teresa Costa

Eu, MARIA SOUSA (nome) encarregado
de educação do(a) aluno(a) MARIA SOUSA autorizo
o pedido acima mencionado.

Local: PORTO Data: 2/2/2011

Assinatura 

Porto, 11 de Junho de 2010

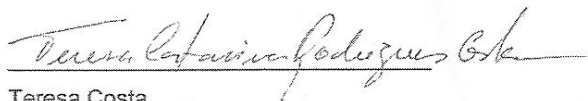
Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

No âmbito do mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, e para o desenvolvimento do meu Relatório Final, orientado pela Professora Doutora Rosa de Oliveira, solicito o consentimento informado do(s) Encarregado(s) de Educação ou do próprio Aluno (caso seja maior de idade) para a integração dos trabalhos realizados pelo educando no referido relatório de investigação.

Na disciplina de Oficina de Artes o seu educando realizou um trabalho subordinado ao tema da auto-representação/auto-retrato que se revelou de interesse maior para o estudo mencionado. Assegura-se que o material recolhido é exclusivamente para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não o nome dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).

Assim sendo, gostaríamos que nos informasse se autoriza a inclusão dos trabalhos no estudo, agradecendo a atenção disponibilizada.

Com os melhores cumprimentos,



Teresa Costa

Eu, Carlos Filipe Rodrigues (nome) encarregado
de educação do(a) aluno(a) o próprio autorizo
o pedido acima mencionado.

Local: Porto Data: 10/3/2011

Assinatura 

Porto, 11 de Junho de 2010

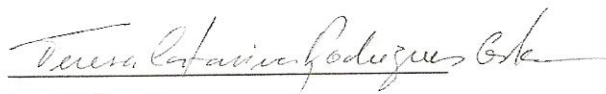
Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

No âmbito do mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro, e para o desenvolvimento do meu Relatório Final, orientado pela Professora Doutora Rosa de Oliveira, solicito o consentimento informado do(s) Encarregado(s) de Educação ou do próprio Aluno (caso seja maior de idade) para a integração dos trabalhos realizados pelo educando no referido relatório de investigação.

Na disciplina de Oficina de Artes o seu educando realizou um trabalho subordinado ao tema da auto-representação/auto-retrato que se revelou de interesse maior para o estudo mencionado. Assegura-se que o material recolhido é exclusivamente para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não o nome dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).


Assim sendo, gostaríamos que nos informasse se autoriza a inclusão dos trabalhos no estudo, agradecendo a atenção disponibilizada.

Com os melhores cumprimentos,


Teresa Costa

Eu, Alexandra Sofia Foneis Ferraiz Silva (nome) encarregado de educação do(a) aluno(a) Alexandra Sofia Foneis Ferraiz Silva autorizo o pedido acima mencionado.

Local: Porto Data: 26/02/2011

Assinatura 

Porto, 20 de Janeiro de 2011


Assunto: CONSENTIMENTO INFORMADO

Os objectivos e premissas do Projecto Educativo e Regulamento Interno do Colégio contemplam a promoção de situações de ensino-aprendizagem centradas na formação integral dos alunos, fomentando a consciência/reflexão do valor pleno da pessoa humana na constante e necessária interdependência do "Eu e os Outros" (tema do Projecto Educativo).

Nesse sentido, o Colégio foi solicitado para dar a sua colaboração num estudo realizado no âmbito do desenvolvimento do meu Relatório Final de Mestrado em Ensino de Artes Visuais no 3º Ciclo e Secundário, da Universidade de Aveiro. Neste estudo procura-se reflectir sobre o papel das experiências artísticas/estéticas na construção identitária dos alunos, através da análise de estratégias de ensino-aprendizagem que exploram temáticas ligadas à auto-representação. Na disciplina de Educação Visual e Tecnológica (no ano lectivo transacto - 2009/10) os alunos do 5º ano realizaram um trabalho subordinado ao tema do auto-retrato, que, pelo seu exemplo, se revelou de interesse maior para o estudo mencionado.

Sendo assim, através do presente documento, solicito o consentimento do(s) Encarregado(s) de Educação, para a integração dos trabalhos realizados pelo respectivo educando no referido relatório de investigação, agradecendo toda a atenção disponibilizada. Assegura-se que todo o material recolhido será utilizado, exclusivamente, para efeitos de estudo e que as conclusões serão divulgadas, mas não as identidades dos alunos, nem a identidade institucional (da escola onde decorreram as actividades).

Com os melhores cumprimentos,


Teresa C. Rodrigues Costa


A Directora Pedagógica

Eu, JANE LEITE FARIAS (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) BREJA LEITE FARIAS declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: BREJA Data: 14/3/2011

Assinatura Jane Leite Farias

Eu, Mozete Peres (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) João Roberto declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Pera Data: 14/03/2011

Assinatura 

Eu, Luiza Maria P. F. Amaral (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Tiago Amaral Ribeiro da Silva declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Lourra Data: 14/03/2011

Assinatura Luiza Amaral


Eu, Sandra Borges de Lima (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Maria Inês de Lima Cabral declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Ponto Data: 14/3/2011

Assinatura 

Eu, Carla Carvalho Duarte (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Carla do Carvalho declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Ponto Data: 14/03/2011

Assinatura 

Eu, Nazia Paula Delgado (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Naziatereza Rocha declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Porto Data: 14/03/2011

Assinatura Nazia Paula Delgado

Eu, Ilzaia dos Reis Pereira Soares Filgueiras (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Antonio Caetano S. Filgueiras declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Porto Data: /03/2011

Assinatura Ilzaia R.S. Filgueiras

Eu, Fernando Santos (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Diogo Figueiredo Santos declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: _____ Data: ____/____/____

Assinatura Fernando Santos

Eu, Israel Maria F. Choepe (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Palmares R. Choepe declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Para Data: 15/03/2011

Assinatura Israel Maria F. Choepe

Eu, Margarida de Jesus Roberto Pereira Cordeiro Silva (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Ana Carolina Cordeiro Silva declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Porto Data: 14/03/2011

Assinatura Margarida

Eu, EUR Ramos (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Maria Luísa Ramos Domingos declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Porto Data: 14/3/2011

Assinatura EUR Ramos

Eu, Landra Marília Pinheiro Ferreira (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Ana Beatriz Ferreira B. Silva declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Porto Data: 15/3/2011

Assinatura Landra Marília Pinheiro Ferreira

Eu, Ana ~~da~~ Ramúela Rocha (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Ana Isabel Stúne declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Porto Data: 14/3/2011

Assinatura Ana Ramúela Rocha

Eu, Maria José Pinto Leite (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) M^c Francisca Andrade declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Porto Data: 14/3/2011

Assinatura Conju' p lute

Eu, João Pedro R. Almeida Pinto (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) R. Nélia Almeida Pinto declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Porto Data: 15/3/2011

Assinatura unq

Eu, Monte Isabel Bizarra Correia Pinto (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Guilherme B. C. Pinto Rodrigues declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: _____ Data: ____/____/____

Assinatura Monte Isabel Bizarra Correia Pinto

Eu, Hélia Maria Ferreira da Fonseca (nome) Encarregado de Educação do(a) Aluno(a) Afonso Manuel F.F. B. Carneiro declaro que li e entendi todas as explicações acerca da solicitação que me é feita, e é de minha livre vontade que decido permitir o pedido acima referido.

Local: Porto Data: 17/03/2011

Assinatura Hélia Maria Ferreira da Fonseca