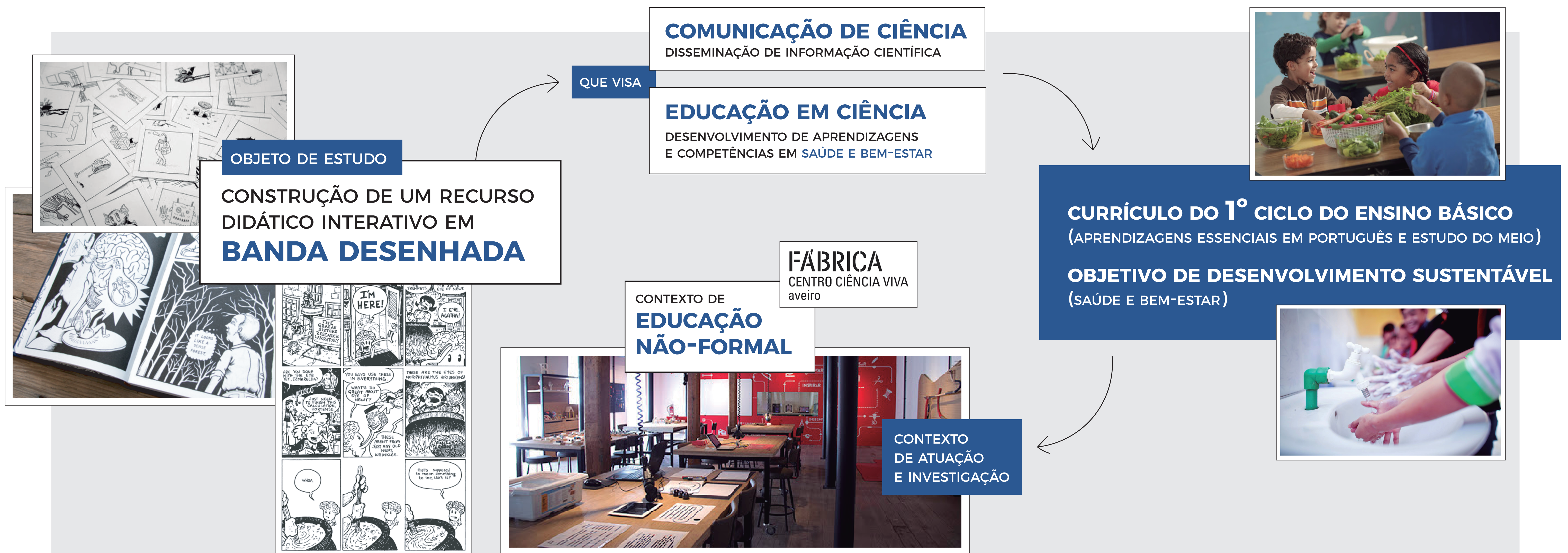


A BANDA DESENHADA NA COMUNICAÇÃO E EDUCAÇÃO EM CIÊNCIA

DESENVOLVIMENTO DE UM RECURSO DIDÁTICO INTERATIVO

Marina Mota | marinamota@ua.pt (doutoranda)
Cristina Manuela Sá | cristina@ua.pt (orientadora)
Cecília Guerra | cguerra@ua.pt (coorientadora)

Centro de Investigação em Didática e Tecnologia na Formação de Formadores (CIDTFF) | Departamento de Educação e Psicologia da Universidade de Aveiro



QUESTÃO DE INVESTIGAÇÃO COMO COMUNICAR CIÊNCIA A CRIANÇAS, UTILIZANDO A BANDA DESENHADA, DE MODO A GERAR APRENDIZAGEM?

OBJETIVO 1

Compreender como as características da banda desenhada podem ser utilizadas para a comunicação de conteúdos científicos e quais competências podem ser desenvolvidas neste processo.

OBJETIVO 2

Desenvolver (conceber, implementar e avaliar o impacto) o recurso didático interativo em banda desenhada, com base em atividades implementadas em contexto não-formal de educação.

OBJETIVO 3

Co-criar, junto aos especialistas de educação, saúde e design envolvidos neste processo, um conjunto de recomendações quanto à integração da banda desenhada na comunicação e educação em ciência.

FASES DA TESE

1. Fase exploratória e de revisão de literatura

- Revisão de literatura (conceitos-chave)
- Realização de focus group com especialistas (Tema: comunicação e aprendizagem de ciência com banda desenhada)
- Análise de conteúdo da transcrição do focus group
- Análise de bandas desenhadas científicas (science comics)

2. Desenvolvimento do recurso didático interativo

- Concepção do 1º protótipo
- Implementação do 1º protótipo
- Observação da atividade 1
- Entrevista de grupo 1 (crianças)
- Entrevista semiestruturada 1 (monitores)
- Análise de Conteúdo (Entrevistas 1)
- Concepção do 2º protótipo
- Implementação do 2º protótipo
- Observação da atividade 2
- Entrevista de grupo 2 (crianças)
- Entrevista semiestruturada 2 (monitores)

ESTAMOS AQUI

3. Análise dos dados e recomendações

- Análise de conteúdo (Entrevistas 2)
- Cruzamento dos resultados da análise dos dados das duas atividades
- Análise de conteúdo final
- Criação do Guião de Recomendações sobre integração da Banda Desenhada na Comunicação e Educação em ciência

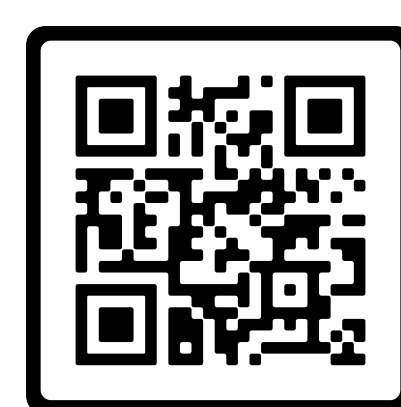
4. Redação da tese e disseminação dos resultados

- Conclusão da redação da Tese
- Participação em reuniões científicas
- Publicação de artigos científicos

DISSEMINAÇÃO DOS PRIMEIROS RESULTADOS (utiliza os QR Codes para aceder às publicações e comunicações)



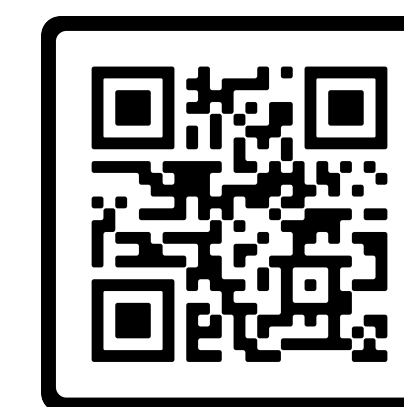
Systematic Literature Review Using Excel Software: A Case of the Visual Narratives in Education (artigo)



A banda desenhada na comunicação e educação em ciência: uma revisão sistemática da literatura (artigo)



Pitch do projeto em 5 minutos (vídeo comunicação oral)



Projeto em 1 minuto (vídeo em stop motion)

